

# UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

## POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie\*/niepobieranie\*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie\*/niepobieranie\*".

## I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

<b>1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta</b>	Wójt Gminy Suchy Las
<b>2. Rodzaj zadania publicznego<sup>1)</sup></b>	13) działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych

## II. Dane oferenta(-tów)

<b>1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu</b>	
Nazwa: <b>STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE "TWÓRCZOŚĆ BEZ GRANIC"</b> , Forma prawna: <b>Stowarzyszenie Rejestrowe</b> , Numer Krs: <b>0000749011</b> , Kod pocztowy: <b>62-001</b> , Poczta: <b>Chludowo</b> , Miejscowość: <b>Chludowo</b> , Ulica: <b>Łagiewnicka</b> , Numer posesji: <b>32</b> , Województwo: <b>wielkopolskie</b> , Powiat: <b>poznański</b> , Gmina: <b>Suchy Las</b> , Strona www: , Adres e-mail: <b>b.bodzek@chludowo.pl</b> , Numer telefonu: <b>502288466</b> ,	
<b>Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta</b>	
<b>2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)</b>	<b>Beata Bodzek</b> <b>Adres e-mail: bebodzek@o2.pl Telefon: 502288466</b>

## III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

<b>1. Tytuł zadania publicznego</b>	KREATYWNE SPOTKANIA ARTYSTYCZNE Z ELEMENTAMI ARTETERAPII			
<b>2. Termin realizacji zadania<sup>2)</sup></b>	Data rozpoczęcia	02.09.2024	Data zakończenia	30.11.2024

<b>3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)</b>
---

## Opis zadania

Naszą propozycją jest projekt „Kreatywne spotkania artystyczne z elementami arteterapii”. Współczesne badania wskazują na ogromne korzyści płynące z arteterapii w kontekście zdrowia psychicznego. Celem projektu jest poprawa zdrowia psychicznego i dobrostanu emocjonalnego uczestników – dorosłych mieszkańców wsi, poprzez angażowanie ich w różnorodne formy działalności artystycznej, takie jak malarstwo, teatr, muzyka i taniec. Arteterapia, jako forma terapii przez sztukę, jest doskonałym narzędziem wspomagającym wyrażanie emocji, redukcję stresu oraz rozwój umiejętności społecznych i komunikacyjnych. Osoby uczestniczące w sesjach arteterapeutycznych doświadczają poprawy samopoczucia, zmniejszenia objawów depresji i lęku, a także wzrostu samooceny i umiejętności radzenia sobie z trudnościami życiowymi. Proponujemy cykl różnorodnych warsztatów:

1. Warsztaty malarskie z elementami arteterapii.
2. Ruchowe działania warsztatowe.
3. Kreatywne warsztaty upcyklingowe.

Podsumowując, warsztaty artystyczne dla dorosłych to nie tylko sposób na rozwój osobisty i społeczny, ale również inwestycja w zdrowie psychiczne i dobrostan uczestników. Warto wspierać i promować takie inicjatywy, aby każdy miał szansę na odkrywanie radości płynącej z tworzenia sztuki

## Miejsce realizacji

Zajęcia odbywać się będą w Starym Barze w Chłudowie, Zespole Szkół im. o. Mariana Żelazka w Chłudowie i w Stajni PATATAJ w Zielątkowie.

## 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Warsztaty malarskie z elementami arteterapii	3 spotkania warsztatowe	zdjęcia, media społecznościowe - Facebook strona stowarzyszenia
Ruchowe działania warsztatowe	3 spotkania warsztatowe	zdjęcia, media społecznościowe - Facebook strona stowarzyszenia
Kreatywne warsztaty upcyklingowe	2 spotkania warsztatowe	zdjęcia, media społecznościowe - Facebook strona stowarzyszenia

Rezultaty miękkie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znacząca poprawa stanu emocjonalnego,</li> <li>- większa zdolność do wyrażania uczuć i lepszego radzenia sobie z problemami,</li> <li>- redukcja stresu,</li> <li>- integracja społeczna, wsparcie zdrowia psychicznego,</li> <li>- poprawa samopoczucia, zwiększenie pewności siebie,</li> <li>- zwiększenie aktywności społecznej,</li> <li>- rozwijanie pasji,</li> <li>- zdobycie nowych umiejętności artystycznych,</li> <li>- wzrost zainteresowania sztuką.</li> </ul>	zdjęcia, media społecznościowe - Facebook strona stowarzyszenia
-------------------	--	---

#### **5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.**

##### **Charakterystyka oferenta**

Teatr Bez Granic istnieje w Chludowie od 2001 roku. Skupia w swoich szeregach pasjonatów gry aktorskiej w szerokiej rozpiętości wiekowej – od uczniów młodszych klas szkoły podstawowej, poprzez młodzież licealną, po dorosłych aktorów amatorów. Obecnie działamy jako Stowarzyszenie Artystyczne „Twórczość Bez Granic”. W czasie ostatnich lat zrealizowaliśmy wiele widowisk scenicznych i filmowych. Młodzi artyści brali udział w przeglądach, festiwalach teatralnych oraz projektach filmowych, które zdobywały wyróżnienia i nagrody. Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom rozszerzyliśmy działalność o grupę dorosłych. Dorosła grupa Teatru Bez Granic, znana z twórczego podejścia przygotowała dwie wyjątkowe sztuki, które zyskały aplauz w gminie. Zorganizowaliśmy również wernisaże prac malarskich młodzieży i osób dorosłych. Działamy na wielu płaszczyznach: teatralnych, filmowych, malarskich, przeprowadzaliśmy również półkolonie zimowe i letnie dla dzieci z terenu naszej gminy.

##### **Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie**

Nasza działalność w tym zakresie opiera się na wieloletniej praktyce, współpracy z wykwalifikowanymi specjalistami oraz ciągłym doskonaleniu metod pracy. Poniżej przedstawiamy nasze doświadczenia w realizacji działań podobnych do planowanych w ofercie. Od kilku lat regularnie organizujemy warsztaty artystyczne dla różnych grup wiekowych i społecznych. Obejmują one: projekty teatralne i filmowe, warsztaty artystyczno- malarskie, warsztaty ruchowe, organizację półkolonii letnich i zimowych.

##### **Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania**

#### Zasoby Ludzkie

Arteterapeuci - wykwalifikowani specjaliści z doświadczeniem w pracy z różnymi grupami uczestników, w tym dziećmi, młodzieżą, dorosłymi, seniorami oraz osobami z niepełnosprawnościami. Kompetencje w zakresie różnych technik arteterapeutycznych, takich jak malarstwo, rzeźba, muzyka, teatr i taniec.

Instruktorzy i Artyści - profesjonaliści z różnych dziedzin sztuki, którzy będą prowadzić warsztaty i dzielić się swoją wiedzą oraz umiejętnościami.

Osoby z doświadczeniem w pracy edukacyjnej i animacyjnej.

Koordinator Projektu - osoba odpowiedzialna za organizację i zarządzanie projektem, kontakt z uczestnikami, koordynację działań oraz monitorowanie postępów.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Warsztaty malarskie z elementami arteterapii	2 400,00		
2.	Ruchowe działania warsztatowe	1 200,00		
3.	Kreatywne warsztaty upcyklingowe	1 600,00		
4.	Materiały plastyczne	600,00		
5.	Zakup artykułów spożywczych na warsztaty	500,00		
6.	Koordinator projektu	3 000,00		
7.	Obsługa księgową	600,00		
<b>Suma wszystkich kosztów realizacji zadania</b>		<b>9 900,00</b>	<b>9 900,00</b>	<b>0,00</b>

## V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;

- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....

....

.....

....

.....

....

(podpis osoby  
upoważnionej  
lub podpisy osób  
upoważnionych  
do składania oświadczeń  
woli  
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. W przypadku gdy oferent nie podlega wpisowi w Krajowym Rejestrze Sądowym. Potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji, ewentualnie inny dokument potwierdzający osobowość prawną oferenta (odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany). Załącznik ten musi zostać złożony w formie papierowej wraz z wydrukowanym potwierdzeniem złożenia oferty.  
*(fakultatywny)*

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.